









AVVISI

PARTICOLARI  
DELLA FELICE, ET GLO-  
RIOSA INCORONATIONE.

Di Henrico III. Re di Francia, & IIII.  
di Polonia.

*Fatta nella città di Reins, & del maritaggio di sua  
Maestà Christianissima, con la figliuola del  
Marchese di Vaidament di casa di  
Lorena.*



IN VENETIA,  
Appresso Bartolomeo de' Valenti, 1575.

AL CLARISS. SIG.  
IL SIG. LEONARDO  
LOREDANO,

DIGNISSIMO PODESTA DI COLOGNA  
& mio Sig. offeruandisf.



Io pensafsi Clarissimo Signor mio, che il lungo silenzio fosse argomento o di poco amore, & offeruanza, o di poca memoria, dubitarei alquanto, che non hauendo io mai scritto à V. M. Clarissima da poi ch'ella se n'andò al suo regimento di Cologna, non si dessè à credere, ò che in me fosse scemata la singolar affection, ch'io le porto per le rare doti dell'ingegno suo, ò mi fossi dimenticato dell'obbligo, ch'io tengo all'infinita cortesia sua per i molti fauori da lei riceuuti. Mà perche sò benissimo che V. M. Clarissima come persona di sommo giuditio & prudenza dottata, & nel nobilissimo animo della quale ogni virtù risplende, non giudica l'amore de gl'amici, & Ser. suoi da questi accidenti estrinsecchi, mà dall'affetto interno, oue la perfettione & essenza dell'amicitia è risposta, mi rendo sicurissimo, ch'ella non haurà di me presa cotà sospettione, non mi essendosi fin qui presentata occasione alcuna di seruirla, ò di scriuerle, se non per cerimonia. Hora essendomi venuti alle mani alcuni particolari auuisti della Incoronatione di Henrico III. Christianiss. Re di Francia & di Polonia, & delle nozze fatte tra S. Maestà Christianissima & la figlia del Marchese di Vaidament Zio del presente Duca di Lorena, douendosi quelli dare alla stampa, come cosa degna di essere da ogni gentil'huomo letta, & conosciuta per intendere le bellissime & pompose cerimonie, che si usano nella incoronatione & consecratione de'li Christianissimi Rè di Francia, hò uoluto con questa occasione uisitando V. M. Clarissima, mandarle, & dedicarle questi ragguagli, come vn picciol segno della memoria, che tengo di lei pensando che non le debba esser discaro intendere particolarmente, & quasi con gli occhi vedere i riti, le pompe, & le feste, che si sono fatte nella gloriosa incoronatione di S. Maestà Christianissima. Et con questo fine pregando à V. M. Clarissima ogni felicità, di tutto cuore me le raccomando & offero. Di Venetia. Il XII. di Maggio. M. D. LXXV. D.V.M. Clarissima.

Affettionatiss. Seru.

Alessandro Pomelli.





**N**O N, volendo mancare dell'obbligo mio & della promessa fattale per altre mie, hora mi son mosso à scriuerle quelle cose, che da me sono state vedute nell'entrata che fece il Re Christianissimo Henrico II I. Re di Francia & di Polonia in questa Città di Reims, & nella sua Incoronatione, & più oltra vi dirò quello, che nel maritaggio di esso ho veduto. Dico adunque quanto alla prima parte, che alli X. di Febraro venne S. M. Christianiss. ad vn luogo vicino à questa Città circa due leghe nominato Ciglieri, doue cenò la sera, et la mattina de gli XI. disnò. Poi montato à cavallo accompagnato da vn gran numero di Prencipi Gentil'huomini & Cortigiani venne alla Città, alla porta della quale fu incontrato da vna donzella vestita di panno d'oro à guisa di Regina, che era sopra vn carro trionfale tirato da Caualli, coperti di tele dipinte, sì che non si uedeuano, mà solamente vedea si quella gran machina mouersi ch'era cosa assai bella. Questa donzella hauea seco le chianui di questa Città, & le presentò à S. Maestà Christianiss. accompagnadole cō molte parole, che altro non significauano, che la deuotione di questo popolo verso S. Maestà. Oltra questa donzella vi cran molti di questa Città venuti ad incontrar S. Maestà come Dottori, Auocati, Presidenti, Vffitiali, & altri simili vestiti con veste lunghe fin à terra. Ma per che nell'entrata più a basso mi conuerrà nominare vn'altra volta questi personaggi, non passerò piu oltra, mà principiarò l'entrata la quale è questa. Dopò alcuni tiri di artiglierie, & salue di archibugieri à cavallo, & le cernide di queste parti, che fu cosa bella da vedere, appresso quelli vennero i Curiali ch'io ui hò predetto vestiti come di sopra. Dietro à questi seguivano i Cortigiani gran quantità de nobili di questo regno, li Principi con S. Maestà, quali tutti essendo incontrati, & tolti in mezo dal Clero, c'haucano torze accese, fu accompagnata S. Maestà sotto un baldachino di ueluto paonazzo fin alla Chiesa cathedrale. Innanzi la persona di Sua Maestà ui era il Signor Duca di Guisa, come gran mastro di casa sua, & al pari dalla banda sinistra vi era il Conte di Cherni, l'uno vestito di nero per la morte del Cardinal di Lorena suo Zio, & l'altro di veluto nero con gran gioie & oro, ma tutti due sù bellissimi Caualli adornati superbissimamente, & spetialmente quello del gran scudiero. Veniuà poi S. Maestà dietro à questi ch'era vestita di veluto paonazzo calze, & giuppone con gran quantità di trinella d'oro di sopra con tagli minuti, sotto i quali appariaua vna tocca d'argento, che faceua vna vista bellissima, massime essendo accompagnato detto vestimento da vna gran quantità di

perle & gioie di diuersa sorte. Hauca in testa vn capello di veluto nero con una piuma bianca dentro, & circa molte perle, & gioielli de non poca valuta. Alle spalle sue fuori del baldachino u'era il Signor Duca Du maine come gran ciamberlano vestito di bruno come il Signor Duca di Guisa suo fratello, & dopo lui ui era Monsignor il Duca di Alencon fratello di sua Maestà Christianissima, & il Re di Nauarra suo cognato vestiti tutti dua della medesima maniera, cioè di veluto verde, ma con tanto oro sopra, & argento, che si vedeuà nulla, ò poco di verde. S. Maestà Christianissima era sopra vn cauallò Zanetto leardo pomollato della bellezza, che ui potete imaginar, et Monsignor con il cognato, et altri Principi erano tutti su caualli baij, che nel maneggio faceuano cose miracolose, quai caualli eran guarniti di veluto paonazzo ricamato à fior deligi d'oro. A mezo la strada doue passò sua Maestà, ui era fatto un arco trionfale di tre uolti, quello di mezo grande, & li altri dua piccioli, nella cima del quale vi era l'arma di Fràcia & di Polonia, & di sotto l'impresa noua di questo Re, che è tre corone di verdura, due sopra le quali vi sono sei stelle di sotto, & vna di sopra, che formano quasi vna cometta con una nube sopra, & un motto che dice. Manet vltima cœlo. & sotto à questi ui erano dui versi in dichiarazione di detta impresa, che diceuano così.

Bina corona tibi dum est, & manet vltima cœlo,

Viuafides geminas proteget, hancque dabit.

Dalle parti dell'arma in cima, & di questa impresa, & versi vi erano di pinte quattro figure, p le quattro virtu Cardinalesche, et sopra i duoi volti piccioli, duoi huomini armati à cauallò cō li stocchi in mano, vicino à questo arco dalla parte sinistra vi si trouò la Ser. Regina madre, & seco insieme quella, che hora è moglie di S. Maestà Christianissima: ma ad un'altra fine stra separata, se bē cōtigue insieme, & salutate da S. Maestà, essa passò di lungo, & andò alla chiesa Catedrale, alla quale trouando Monsignor Illustrissimo il Cardinal di Guisa, che con dispensa di S. S. antità faceua l'usfitio de l' Arciuescono di Reims uacato vltimamente, per la morte dell'Illustrissimo Cardinal de Lorena suo fratello, furono da lui dette alcune orationi, dopo le quali sua Maestà Christianissima presentò vna Nave d'oro à detta chiesa di molto precio & questo per far come hanno fatto tutti i suoi predecessori, che hanno dato un presente ad essa Chiesa, ma di diuerse cose simili, & dopo si retirò nelle sue Stanze, che sono contigue ad essa chiesa, et qui finisse l'entrata. Il giorno de dodeci S. Maestà si riposò essendo stracca per il viaggio fatto, & diede tēpo à quelli che haueuano il carico di acconciar la Chiesa per la domenica, che era il giorno seguente di tredici, nel qual giorno si doueua far il sacro, con tutto ciò la sera de dodici sua Maestà entrò in Chiesa. Et dopò futte alcune orationi si cōfessò de-

suei

fuoi peccati, & poi tornò alle stanze sue. La mattina seguente che fu alli  
13. mandò S. M. quattro baroni à pregar l'Abbate di S. Remigio, che  
volesse portar l'ampolla de l'olio sacro per ongersi alla Chiesa cattedrale,  
obligandosi detti baroni di accompagnar detto olio sacro nel suo luoco,  
dopò sacrato S. Maestà. Et quibisogna dirui, come questa è vn' ampolla  
d'olio che è discesa dal cielo portata da un' angelo in man di S. Remigio,  
che era Arcivescovo di questa città in occasione del battesimo del Re Cle  
uis primo Re della Francia Christiano. Et vedete Signor mio se questa  
è cosa miracolosa, che da quel tempo in quà sono stati ontati tutti li Re  
di Francia Christiani, ne mai tal'olio è scemato ponto, anzi è piena  
che va come di sopra con tutto che anco questo si a stato onto, ne in ciò  
vi puo esser falsita alcuna, essendo tenuto sotto molte chiani, & queste  
in diuerse mani custodite. Questa ampolla è longa meno d'un dito, &  
schizzata coperta di raso cremesino, & ha vna proprietà in se, che come  
il Re è ammalato si scema per metà et come guarisce, ò more torna ad im  
pirsi. Questa digression ho voluto fare in proposito di questa ampolla parè  
domi cosa meriteuole d'esser intesa, & sopra ciò non dubitate punto, per  
che ne anche li Vganoti dubitano, ma lo confessano che è discesa dal cie  
lo. Hora Signor mio torno al filo principiato di sopra, & dico che il sudet  
to Abbate di S. Remigio assicurato dalle parole di quei baroni, & dalla  
difesa sua, hauendo questi quattro lancia da caualllo con badiere quadre  
nella cima di tafetà bianco, nel mezo delle quali eraui la impresa pre  
detta del Re, l'armi di S. Remigio che è vn Leone rosso in campo biāco, et  
le loro particolari. Accompagnato adunque esso Abbate da questi mon  
tò sopra una chinea bianca con la santa Ampolla in mano rinchiusa  
in vn tabernacolo serrato, & sopra vn baldachino di damasco bianco  
portato da quatro preti vestiti alla sacerdotale, portò essa Ampolla alla  
Chiesa Archiepiscopale. Dipoi andò il Vescovo di Laon, & il Cardinal  
di Borbon Vescovo di Beauvais Pari di Francia manda ti col consenso di  
tutti li altri Pari à dimādar il Re, auantii quali veniuano portate croci  
torriboli. et entrati nella prima camera di S. Maestà, done era preparato  
vn letto grande guarnito di veluto pauonazzo ricamato tutto à gigli d'o  
ro, trouarono il Re disteso sopra, & accostatosi al letto, dissero quello che  
S. Maestà dimandaua, essendo da lei stati chiamati, la qual rispose che do  
mandaua esser coronato, & unto come furono i suoi predecessori, poiche  
per legitima successione le perueniuo questo regno. Li Vescoui vldito que  
sto dissero vn' oratione, & poi presero S. Maestà per le braccia, & la con  
dussero nella Chiesa inanzi alla quale caminaua il Marechal di Retque,  
che faccua l'ufficio di gran Contestabile con la spada nuda in mano, & in  
nanzi à questo andaua il grā Cancelliero, & inanzi al cancelliero il Mar  
chese

chese dal Buf, che rappresentaua il maggior Domo che è il Duca di Guisà. A destra del quale vi era il Conte di Cherni, che faceua l'ufficio di gran ciambellano, che è il Duca d'Vmaine, & alla sinistra Monsignor di Villacher primo gēt il'huomo della camera. Giunta sua Maestà nella Chie-  
sa trouò li dodcci Pari di Frācia, sei de quali sono ecclesiastici, & sei seco-  
lari. li ecclesiastici erano à banda destra, del altare, & li laici al'incontro  
dalla sinistra. Li ecclesiastici haueuano piniali oltra li altri habiti sacer-  
dotali pieni di gioie, perle, oro, & argento, & mitrie piene similmente di  
gioie, che era cosa superbissima, & incredibile, & questi erano il Cardi-  
nal di Guisà che faceua per l' Arciuescouo di Reins primo Par di Fran-  
cia. Il secondo era il Vescono di Laon. il terzo il Vescono di Langres, il  
quarto il Cardinal di Barbon Vescono di Beauuais. Quinto il Vescono di  
Chalons. il Sesto il Vescono di Nogen. Questi tre hanno titolo di Duchi,  
& li altri tre di Conti. li laici medemamente erano tutti con vna sottana  
di panno d'oro longa fino al collo del picde, eccetto Monsignor fratello  
del Rè che l'haueua di veludo paonazzo piena de gigli d'oro, & longa  
fino à terra sopra le quali sottane haueano vn manto di veluto paonaz-  
zo aperto da tutti i lati con un capuccio attorno al collo di pelle di armel-  
lino aperto su la spalla destra, intorno alquale & per l'apertura vi erano  
tante gioie si nelli bottoni d'oro, che li serrauano, come anco in gioielli, &  
altre maniere. Il manto di Monsignor era tutto pieno di gigli d'oro. Quel-  
lo del Rè di Nauarra era pieno dell'armerie del suo regno fatte di oro.  
Questi haueano in testa corone di perle, & gioie di tanta ualuta, & di  
tanta quantità, che eccedono i milioni de milioni. Erano queste corone  
scoperte alla Ducale, eccetto quella del Rè di Nauarra, ch'era coperta di  
quattro fili di perle sul rame tanto che ne formaua vna all'Imperiale. Il  
primo, di questiera Monsignor il Duca di Alencon fratello del Rè, rap-  
presentante il Duca di Borgogna. Secondo il Rè di Nauarra per il Du-  
ca di Normandia. Terzo il Duca di Guisà per il Duca di Aquitania.  
Quarto il Duca di Neuers per il Conte di Tolosa. Quinto il Duca Dau-  
malla per il Conte di Fiandra. & vltimo il Duca d'Humaine per il conte  
di Campagna.

Era sua Maestà vestita con una camicia aperta dinanzi & di dietro  
per le spalle & braccia, ma con cordoni attaccata insieme, & sopra quel-  
la hauea vn saio cremesino con l'ale lunghe final ginocchio aperto medesi-  
mamēte come la camicia fatto in questa maniera per riceuer l'ontione sē-  
za spogliarsi; & sopra questo saio hauea vna veste lūga alla Romana di pā-  
no d'argento, che le toccaua terra. In testa portaua una beretta di veluto  
negro guarnita con molte gioie & perle con vna piuma bianca. Giunto  
in Chiesa trouò il Coro guarnito di bellissime tapezzarie d'oro & di se-

ta, & sopra queste gran quantità di veluti con molto oro. Appresso l'altar grande uì era la sedia dell' Arcinefcono di Reins solita adoperarsi, quando celebra. Lontano X. piedi dall'altare vi era la sedia di S. Maestà col scabello da appoggiarsi inanti, dietro alla qual sedia vi erano due scāni, & vna banca l'uno dietro all' altro. Dalle bande dell' altare vi erano molte banche, le quali con la catedra di S. Maestà, quella dell' Arcinefcono con i scanni & banche predette erano tutte coperte di panno d' oro, come era ancor la metà giusta di esso coro, a banda destra del quale staua la Regina madre, la Regina, che hora è moglie del Re, la Regina di Nauarra, & molte altre Principesse sopra vn palco, sotto il quale stauano le sue dame & dalla sinistra sopra un' altro palco stauano li Ambasciatori de' Principi. Nel fin del Coro vi era un gran Catafalco, che di altezza aggiungeua al Crucifisso, che è solito mettersi al mezo delle Chiese, sopra il quale si ascendeuà per due scale fatte nel medesimo Coro ample & commodamente coperte tutte di ueluto Cremesino piene di gigli d' oro & vna lettera. H. con una corona di sopra, che vuol dire .Henrico. Nel mezo di detto Catafalco vi era posta la sedia Regale, che era sopra alquanti scalini, & dalle parti ui erano bāche doue sedeuano li Pari, che con la sedia erano tutte coperte di panno d' oro. Qui ui voglio dire, che la sedia di S. M. era acconcia in maniera, che poteuà essere veduto il Re & da quelli del Coro, & da quelli di fuori. Alla banda destra del catafalco ui era un' altare alquale fu detta vna messa piccola, & inanzi alla sedia predetta ui era un' altra banca acconcia come l' altre, sopra la quale poteano sedere il gran Cancelliere, & altri Vffitiali, i quali erano uestiti alla ducale nella maniera de' Pari di Francia con manti & Corone, eccetto il gran Cancelliere, che hauea vn manto di scarlato fino con il capuccio di armellino, & in testa vna beretta tonda, secondo la forma delle nostre di veluto paonazzo con li orli di oro, mà tanto grande, ch'era maggior della testa quattro dita per circonferentia. Il Clero veduta sua Maestà cantò alcune orationi fin tanto che essa s'inginocchiò all' altar grāde, & che orò, dopò il che S. Maestà, si scdette nella sedia bassa ināzi all' altare alle spalle del quale sedè il Marechal di Retque come Contestabile, & dietro à questo sedè il gran Cancelliere sopra l' altro scanno, & sopra la banca uisette il maggior Domo, il maggior gran Ciambellano, & primo ciambellano. Come furono sentati, arriuarono li quattro baroni cō l' Abbate di S. Remigio che portaua l' ampolla, laquale fu incōtrata dal Cardinal di Guisa alla porta, qual la portò all' altare, & mostratela al Rè & circostanti ogn' uno li fece riuerentia & posta su l' altare, il Cardinale si caudò il pinniale, & si apparò da messa hauendo molti Vescoui che lo seruauano. uestito in questo modo andò alla sedia del Re qual si leuò in piedi, & lo fece giurar

giurar il giuramento solito che è questo. Parlò il Cardinale, & disse. *A nobis perdonari petimus, & unicuique de nobis, & ecclesijs nobis commissis canonicum priuilegium ac debitam legem, atque iustitiam conseruetis, & defensionem exhibeatis, sicut Rex in suo regno debet unicuique Episcopo, & ecclesie sibi commissæ.* A che rispose sua Maestà. Promitto vobis, & perdono, quod unicuique de nobis & ecclesijs vobis commissis canonicum priuilegium, & debitam legem atq; iustitiam saluabo, & defensionem quantum potero, adiuuante domino exhibebo, sicut Rex in suo regno debet unicuiq; Episcopo, & Ecclesie, sibi commissæ per rectum exhibere. Fatto questo il Cardinale si voltò, & dimandò al popolo, se lo uoleua no per Re, & hauendo hauuto il consenso da i circostanti, presentò à S. M. il Messale, sopra il quale tenendo la mano, fece la seguente promessa con giuramento. *Hæc populo Christiano, & mihi subdito in Christi promitto nomine in primis, vt Ecclesie Dei omnis populus Christianus veram pacem nostro in arbitrio omni tempore seruet. Itē vt oēs rapacitates, & oēs iniquitates omnibus gradibus interdiciā. Item ut in omnibus iudicijs æquitatem, & misericordiam precipiam, ut mihi; & vobis indulgeat suam misericordiam clemens, & misericors Deus. Item de terra mea & iurisdictione mihi subdita uniuersos hereticos ab Ecclesia denotatos pro uiribus bona fide exterminare studebo; hæc omnia supraddicta firmo iuramento, sic me Deus adiuuet, & hæc sancta Dei Euangelia.* Finito questo li duoi Pari Ecclesiastici predetti condussero il Re all'altare, doue fu spogliato dal primo gentilhuomo della camera della veste d'argento, & rimasto in quel saio fu benedetta dal Cardinal, qual cantò diuerse orationi. Dopo fu calzato dal primo Ciambellano di stiuiali regij che sono di ueluto paonazzo ricamati à gigli d'oro, & da Monsignor il Duca suo fratello gli furono posti li speroni d'oro, quali subito furono leuati. Il Cardinal poi gli cinse la spada regale, & poi gli la leuò, & sfoderatela disse alcune orationi mettendola in mano al Re, qual tenuta che l'hebbe un poco, la messe su l'altare, & il Cardinal la prese, & la rimesse in mā di S. M. qual la diede al Marschal de Retq; rappresentate il suo Cōtestabile, qual la tēne sempre sì alla messa come a disinar, & finche si spogliò. Fra questo mezzo il Cardinal seguito molte orationi preparando sopra la patena del calice l'ontion per il Re, pigliando tanto olio santo della creffima quanto basta à consecrare vn Vescouo, & con un stil d'oro cauò della Santa ampolla tanto di quel olio, quanto saria un grano di cece, quali mescolati insieme fur posti su l'altare. Dapoi il Re si mise prostrato in terra, & dalla parte sinistra appresso lui il Cardinal predetto di Guisfa, quali stettero così fin che dal coro furono cantate le letanie. Dopo il che si leuò il Cardinale, & andato a l'altare disse molte orationi sopr

sua

*sua M. che stava in ginocchioni auanti lui, dopò le quali prese la patena con l'olio & con quella unse la cima del capo per la prima. Dopò fu scato il saio di raso & la camicia, & la seconda l'unse nel petto. La terza uolta similmente l'unse nella schena & per le spalle & i polsi. Et mentre il Cardinal l'ongeuu, dicea queste parole. Vngue te in Regem de oleo sanctificato, in nomine patris & filij et spiritus sancti. Mentre si facea questo, il Re cantaua diuerse Antifone. Dapoi il Cardinale tornò à dire molte Orationi. Lasciata che fu la camicia & saio nelle parti predette, fu onto il Re sopra le palme delle mani, sopra la quale ontione calzò un par di guanti benedetti. Vestirono poi il Re della tunica da sudiacono, la Dalmatina da Diacono, & sopra questo il manto regale, i quai vestimenti sono tutti di ueluto paonazzo cò gigli d'oro sopra, & intorno di essi ha uenua un fregio di quattro dita fatto à ricamo di perle. Da poi il Cardinale gli messe l'anello benedetto in mano & gli diede nella mano destra il scettro regale, & nella sinistra la mano di giustitia dicendo sempre orationi. Dopò questo si leuò il gran Cancelliero, & andò all'altare doue chiamò per nome li dodici Pari, & cominciò dalli laici, & finì dalli ecclesiastici, i quali uenuti, il Cardinale prese la corona regale di Carlo Magno in mano, che è di ueluto cremesino ornata d'oro con gioie assai, fatta all'imperiale, & la pose sopra la testa del Re, laqual fu sostentata dalle mani di quei dodici Pari, che la tēnero così fin che il Cardinale disse alcune orationi, lequali finite, calarono le mani tutti insieme, & misero la Corona in testa del Re, laquale gli fu leuata & tornata un'altra uolta, dicendo sempre orationi. Coronata che fu Sua Maestà, fu condotta sopra il Catafalco così uestita, qual si pose à sedere nel suo trono regale, ouestando li furon dette sopra molte orationi, dal Cardinale, il quale andò appresso S. Maestà; & dopo hauerle fatto riuerenza la basciò nella gota sinistra, & disse ad alta uoce. *Viue Rex in aeternum.* Così fecero li altri Pari, si ecclesiastici, come laici tēporali, l'un dopò l'altro. Finita questa cerimonia, uenì Araldo, ch'era uestito di una casacca di ueluto paonazzo con tre gigli d'oro in petto, & una mazza d'argento in mano, cominciò à gridare. *Viue il Potentissimo, Inuitissimo, Virtuosissimo, Vittoriosissimo & Christianissimo Rè Henrico terzo, di questo nome per la gratia di Dio Re di Francia, & di Polonia, & così disse tre uolte, & nel medesimo tempo gettò de danari al popolo. qual gridò: Viue lo Roy.* Il Coro cantò il *Te Deum laudamus*, le campane & organi senarono, & fu tirata molta artiglieria. Il Cardinale incominciò la messa grande all'altare maggiore, & un Vescouo ne disse una picciola sul catafalco. Detto che fu l'euangelio della messa grande, il Cardinale di Borbone prese il messale & lo portò à basciar à S. Maestà. A tempo dell'offertorio discese Sua Maestà dal trono uestito co-*

me ho detto di sopra, innāzi alla quale caminauano tre Signori d'importanza, che portauano le cose, che si doueano offerire, che sono queste. La prima era un uaso di madre di perle pieno di uino portato dal Marchese di Vaumenis fratello della futura Regina di Francia. La seconda era un pane d'argento portato dal Prencipe di Geneuois figliuolo del Duca di Nemours. Et il terzo era vna borsa cō tredici pezzi d'oro portata dal Marchese di Vaidamēt futuro suocero del Rè. Dapoi che fu giunta all'altare, fece dopo hauer baciata la Patena, l'offertorio delle cose predette, hauendo prima dato in mano il scettro regale da tenere al fratello, & la mano di giustitia al Re di Nauara. Dipoi riprese il suo scettro, & la mano, & se ne ritornò al trono doue slette fin al fine della messa. Mà al tempo di baciare la pace, il Cardinale di Borbone la prese dal Cardinale di Guisa, & la portò à sua Maestà, dalla quale tutti li Pari la riceuettero con buon bacio. Finita la messa il Rè se ne uenne all'altare & entrato sotto un padiglione di ucluto paonazzo fatto à gigli d'oro, ch'era dalla parte sinistra, si confessò de suoi peccati, & poi prese la comunione tenendo il scettro in mano, & la man di giustitia, & la corona in testa. Si leuò poi quella corona pesante di testa, pigliatane un'altra simile, ma più leggiere, & così fu finita la cerimonia. Partì Sua Maestà di Chiesa accompagnata da tutti quei Prencipi & Pari predetti con molti altri ancora, che non interuennero alla Cerimonia, & se ne andò à desinar ueslita come slaua. Fu seruito alla tauola da essi Prencipi, hauendone delli altri, che teneuano il scettro, la mano, & la spada. Dal destro, & sinistro capo della tauola di S. M. tre gradi più basso erano apparecchiate due tauole alle quali sedettero li Pari, cioè li ecclesiastici alla destra, & li laici alla sinistra. Vicino a queste erano apparecchiate molte tauole ad una delle quali sedettero li Ambasc. de Principi, cioè Papa, Spagna, Scotia, & Venetia, & all'altre, Principi Signori & Cauallieri. Non v'internuero donne, mà alcuni primati della città di Reims, quali assistuano per tutta la città, essendo quella che fece la spesa del desinar, che fu superbissimo, & questo ha fatto per costume antico. Ritirata dopo desinar sua Maestà, nella camera così uestita, & in piedi diede udienza alli predetti Amb. quali andarono ad allegarsi seco della incorratione, & subito che furono partiti, si spogliò, & riuessì di panni d'argento bianchi, & incarnati, & si messe in testa una Corona di perle, & gioie fatta all'imperiale d'incredibil bellezza, & ualore grandissimo & la tenne così fino che andò nel letto, cenando la sera con la Regina madre, & altre Dame, & con li Principi del sangue. Faccia nostro Signor Dio che goda questa dignità, & questo regno con felicità, & pace per augumento della sua santissima legge. Questo è quāto è stato fatto intorno alla coronatione sua, & quāto à

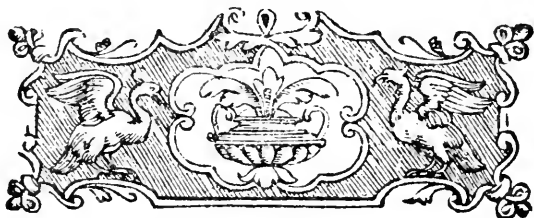


me parmi hauer supplito con auātaggio à questa parte. Hora mi resta à saldar il mio debito con dirgli il maritaggio di sua Maestà, quale essendo risoluta di prender moglie; & essendole messa questa Principeffa per mano, che e discesa di questo sangue di Fràcia, & di casa di Lorena, essendo anco d'una bellezza esquisita, si è risoluta di non cercar ne d'altra, ma di prenderla per sua consorte. Questa ha nome Loysa di Lorena figlia del Marebese di Valdament fratello del Duca di Lorena, che fu padre del presente Duca. Qual il Lunedì dopo il sacro, coneluse il contratto, nel qual promette à sua Maestà Chrifiarissima tutti li benispettanti à questa figliuola, che importano da cēto milla, è tātī scudi in circa, somma molto poca rispetto alla grandezza del marito, & a l'incontro sua Maestà per contradote le diede sesanta mille franchi d'intrata all'anno mentre che viue sopra il ducato de Berri, & in dono cinquantamilla scudi di gioie. Concluso questo fecero la cerimonia del tocarla la mano nel anticamera di sua Maestà il medesimo giorno, la sera del quale si danzò fino à meza notte. Il giorno seguente che fu il marte di Carneuale comparue sua Maestà vestita d'argento accompagnata da tutti i Principi, quali erano dodici, & nobiltà del regno similmente uestiti di bianco quali ascendeuano ad un gran numero: ma tutti con tante gioie, & tante perle che mai mi imaginai che al mondo ne fossero tante, non che in una corte sola. La regina poi circa due hore dopo mezo giorno comparue ancora lei vestita di ueluto paunazzo coperta à gigli d'oro, & un mātō sopra del medesimo, lungo dodeci braccia in circa dalle parti di dietro, qual era portato dalla principeffa di Lorena, dalla principeffa di Nauara sorella del Re di Nauara, & dalla principeffa di Cōdè, che è matregna del p̄sente principe. Hauena poi essa regina la testa, il petto, le spalle, le braccia, & il collo carico di tante gioie, & oro, che non poteua à pena caminar, ma aiutata da Monsignor il fratello del Re, & Dal Re di Nauara che la sostētauano per le braccia, se ne uēnero, tutti insieme cō la Regina madre, & la Regina di Nauara, et altre principesse, dame, & damigelle, che erāo tutte uestite di biāco, se ne uēnero, dico, alla porta maggior della chiesa catedrale, doue ritrouādosī il Cardinal di Borbone sotto un baldachino fatto p questo rispetto uestito cō camiso, & piuale, hauēdo seco molti Vescoui, & prelati uestiti al medesimo modo, cō croce, mitrie, & pastorali. Benedì le Maestà loro quali fecero il sponsalitiū corām populo, sopra quella porta, mettendo l'anello in dito alla sposa. Et fatto questo furono cōdotte dal medesimo Cardinale, et prelati a l'altare maggiore, doue udirono la messa da esso Cardinal di Borbone pontificalmente detta, stādo le loro Maestà sotto un baldachin di ueluto paunazzo, con li gigli d'oro, et alcune. H. cō una corona in cima che significauano Henrico

Re,

Re, et la Regina madre sotto un'altro uicino à bāda sinistra fatto di ueluto nero, dopò laqual messa, se n' andarono à disinar cōducendo seco quelli Ambasciatori de principi, ch' interuēnero anco alla coronatione, et dopo disnare si sonò, & ballò fino all'hora di cena, & dopo cena ancora. Sono durate le feste fino al terzo giorno di. Quadragesima, publiche, et in partì colar durano ancora. Se queste cose non sono state esplicate, con quci cōcetti, che meritauano, & con quella sorte di parole che sogliono nascer dal ingegno di V. S. mi hauerete per iscusato, accettando il buon animo con il supplir di uoi à quello, in che io m'āco. Et con questo mi ui raccomandō di cuore.

I L F I N E.











FINAL

86 B  
2041310

